

# Guts **INSOLITE** **CATACOMBES**

## **PROMENADE SOUS TERRE**

**Malgré l'interdiction de circuler dans les catacombes de Paris hors du circuit officiel, une communauté de cataphiles se livre à des promenades clandestines à 20 mètres sous terre. Guts vous fait le topo sur une pratique... underground.**

**Une plaque d'égout, une échelle en fer... Et vous voilà dans le labyrinthe des anciennes carrières de Paris. C'est interdit et pourtant, des centaines de cataphiles arpentent ces galeries, surtout la nuit et les week-ends. Visite.**



**Un cataphile:**  
**"Descendre sans carte ou sans quelqu'un qui connaît les lieux, c'est purement du suicide!"**

Chaque année, 250 000 touristes visitent les catacombes de Paris. Pour le grand public, il s'agit des célèbres ossuaires. Mais les vrais cataphiles préfèrent de loin arpenter les galeries et salles interdites. Il est vrai que le parcours officiel, qui part de la place Denfert-Rochereau (14<sup>e</sup> arrondissement), ne représente que 1/800<sup>e</sup> de la totalité des anciennes carrières de la capitale!

### **Petit rappel historique**

Profondes de 5 à 30 mètres, les carrières de Paris résultent de l'exploitation très ancienne du gypse et du calcaire. Une extraction souterraine qui débuta dès le XII<sup>e</sup> siècle et permit d'édifier des monuments comme Notre-Dame ou les remparts du Louvre. Problème: le sous-sol fut creusé de façon anarchique, et un éboulement gigantesque se produisit en 1774. Trois ans plus tard, l'Inspection des carrières fut créée pour éviter un autre désastre et les galeries furent consolidées. Elles sont toujours là...

Concernant la présence d'ossements humains, l'explication est toute simple. Peu avant la Révolution, les cimetières étaient insalubres. Pas assez grands, ils favorisaient la propagation des épidémies tels la peste et le choléra. En 1786, les reliques furent transférées et entreposées dans les carrières: les «catacombes» de Paris venaient de naître.

### **Les cataphiles**

À plus de 20 mètres sous terre, les galeries s'étendent en un réseau

de 300 kilomètres, essentiellement situé sous la rive gauche de la Seine. Leur accès est interdit au grand public, ce qui n'empêche pas une communauté de cataphiles de les fréquenter en dépit du danger. En effet, on peut très vite se perdre dans ce gigantesque labyrinthe, lequel possède sa victime symbolique: Philibert Aspairt. Ce personnage légendaire se perdit et y mourut en 1793. Une stèle funéraire est située sous le boulevard Saint-Michel, là où il aurait été retrouvé mort. Mais pour revenir au présent, d'autres dangers guettent les amateurs. Les risques d'éboulement sont bien présents, et les agressions toujours possibles. Pour toutes ces raisons, la fréquentation clandestine des souterrains est interdite. Quand aux idées reçues sur les orgies et messes noires, elles ne semblent pas fondées.

### **Une police préventive**

Une descente dans les entrailles de Paris est passible de 38 euros d'amende. Une brigade spéciale de la police, l'Éric (Équipe de recherche et d'intervention en carrières) s'occupe de leur surveillance. Elle fut longtemps dirigée par le commandant Saratte, véritable légende pour les amoureux des catacombes. Privilégiant la prévention à la répression, il tenait à jour un fichier des cataphiles, mais avait su établir un climat de confiance avec les habitués, ne verbalisant que rarement. Les cataphiles lui ont rendu un hommage lors de son départ en retraite, en 2000. ▶



**LA NUIT, LES CATAPHILES PRENNENT**

« Hé, vous venez prendre un p'tit rafraîchissement chez moi ? »



### LES CLANDESTINS

Loin de pratiquer des orgies ou des messes noires comme certains l'imaginent, les cataphiles sont d'abord des explorateurs...

### LES TOURISTES

L'entrée de la visite officielle des catacombes est située place Denfert-Rochereau, dans le 14<sup>e</sup> arrondissement de Paris.



**À SUIVRE**  
DANS LES ENTRAÎLLES  
DE PARIS...

# POSSESSION DES SALLES...

**Guts**  
**INCROYABLE**



### **LES ACCÈS**

On descend dans les catacombes par des plaques d'égouts. Nombre d'entre elles ont été scellées pour limiter les intrusions clandestines.



**LES CATAS, ON NE S'Y RETROUVE PAS,**

# CONCERTS ET SOIRÉES

## ÇA BOUGE GRAVE!



**UN BAL GRANDEUR NATURE.** Si la plupart des cataphiles s'intéressent d'abord à l'archéologie des lieux et descendent en groupe restreint, d'autres sont adeptes des grandes fêtes, réunissant parfois plus de cent personnes.



**LES MUSICIENS.** Il arrive que des organisateurs de soirées fassent venir des musiciens pour un concert essentiellement réservé à ceux qui connaissent le plan à l'avance !

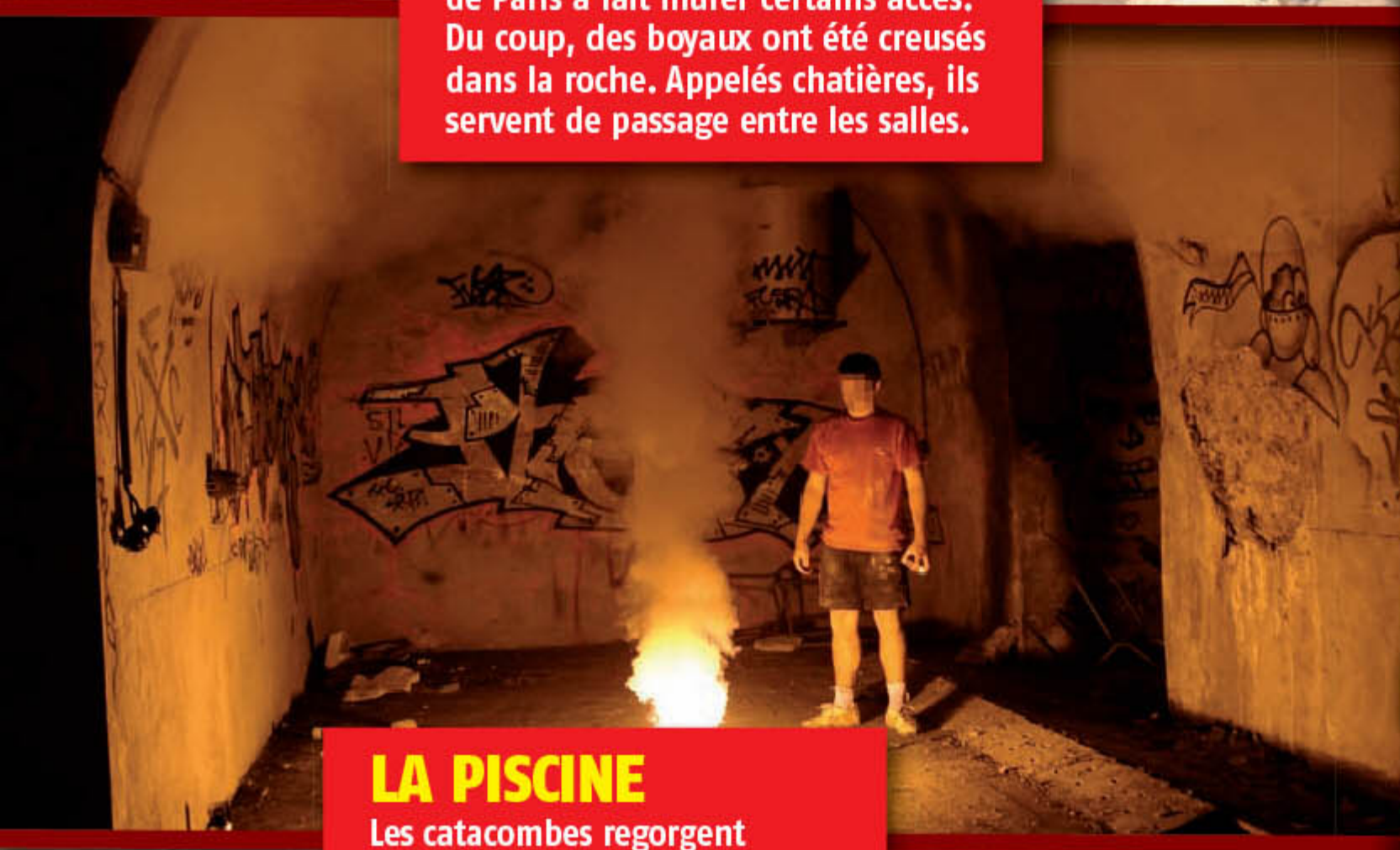


**RAVE PARTY.** Le temps d'une soirée, certaines salles s'improvisent boîtes de nuit. Pour éviter d'être grillés par les policiers, les fêtards s'y rendent par petits groupes, histoire de rester discrets en surface.



## LES CHATIÈRES

Pour dissuader les cataphiles, l'Inspection générale des carrières de Paris a fait murer certains accès. Du coup, des boyaux ont été creusés dans la roche. Appelés chatières, ils servent de passage entre les salles.



## LA PISCINE

Les catacombes regorgent d'endroits insolites. Il est même possible de s'y baigner ! L'eau n'est qu'à 8° C mais, filtrée par la roche, elle est débarrassée de toute impureté !



# MAIS ON Y TROUVE DE TOUT!